

「書くことは楽しい in 奈良 ~大仏さんにラブレター~」公募作品の選考
審査基準

事業の趣旨を踏まえて

古都奈良や大仏さんへの想いが、豊かに溢れ、メッセージ性(発信力)があること

意欲的・創造的で、書の魅力と新しい書の無限の可能性を感じさせる作品であること

年齢に応じた若者らしい清新澁刺とした作品であること

古典的・固定的な技法や形式に囚われることなく、楽しく自由な発想で書かれた作品であること

「墨」や「毛筆」の特性を活かした作品であること