



特定非営利活動法人 Arts Planet Plan from IGA

アトリエニュース

〒518-0205 三重県伊賀市伊勢路字青山1381-77 Tel(186-)0595-53-1077



[2020.7.19発行 編集担当:石津 勝]

今年は未曾有の事態の中、NPO 法人 Arts Planet Plan from IGA の活動も 19 年目を迎えました。今号では今後の事業計画などを中心に掲載します。コロナ禍、新しい生活様式にはまだまだ戸惑いもありますが、風と土のふれあい芸術祭、実技講習会や穴窯焼成など、安全を期して参加できる事業を開催予定しています。

総会報告と 2020 年度の事業計画

本年度の理事会及び総会は、新型コロナウイルス感染症の拡大防止に向けた対応方針のもと、議案を事前送付し表決及び意見を求め、且つ、委任状を返して頂くことで実施しました。その後、6月20日、表決・委任状提出者を含め、過半数以上の会員のご返信を頂き、昨年度の事業報告、会計決算報告・監査報告、本年度事業計画、予算案、2020年度役員及び2020・21年度事務局体制、会費口数の変更などについて協議した後、了承されました。結果、法人を運営していくには人材不足で少人数の事務局体制ですが、仕事を分担し協力しながら活動を続けていきます。コロナ禍の中ですが、気をつけながら、下記の事業計画の中で「参加したい」、「出来そう」と思われるものにはどうぞご参加してください。
(事務局長：石津 勝)

【2020年度・今後の主な事業計画】

8月

15日(土)粘土C(作陶会)、第5回事務局会議、芸術祭事務局会議
16日(日)粘土C(作陶会)・庵P活動(前日含む)、参加者説明会

9月

05日(土)第1回実技講習会(青白磁の作品づくり&工房見学)
19日(土)第6回事務局会議、ニュース73発行、芸術祭事務局会議
20日(日)~22日(火祝)粘土C・庵P合同秋合宿

10月

17日(土)ふれあい芸術祭 in 伊賀 2020 (17~25日) 搬入展示・開催
18日(日)アートフェア
25日(日)最終日・搬出 第7回事務局会議、芸術祭事務局会議

11月

08日(日)第2回実技講習会(吉野紙漉き&工房見学)
21日(土)第8回事務局会議、芸術祭事務局会議
22日(日)粘土C(作陶会)・庵P活動(前日含む)、クレイン三重展示
23日(月祝)粘土C(作陶会)・庵P活動

12月

05日(土)~06日(日)研修旅行(京丹後方面)
17日(木)粘土C「穴窯焼成」(窯詰め準備)
18日(金)粘土C「穴窯焼成」(窯詰め・窯焼き準備~20日)
19日(土)第9回事務局会議、ニュース74発行、芸術祭事務局会議
26日(土)粘土C「穴窯焼成」(窯焼き~30日)
31日(木)粘土C「穴窯焼成」(予備日・片付け)

2021年1月

16日(土)第10回事務局会議、芸術祭事務局会議
17日(日)粘土C「穴窯焼成」(窯出し)・庵P活動、アトリエ大掃除
24日(日)第3回実技講習会(和綴じ本づくり)

2月

20日(土)第11回事務局会議(会員更新意向)、芸術祭事務局会議
21日(日)第4回実技講習会(上高尾炭づくり見学)

3月

20日(土祝)第12回事務局会議、ニュース75発行、芸術祭事務局会議
21日(日)粘土C・庵P活動(前日含む)、クレイン三重展示

今年度 第1回実技講習会のご案内



今年度第1回の実技講習会は、9月5日(土)に開催します。内容は、磁器の陶板レリーフづくり&工房見学です。

講師は名張在住の角谷英明さんです。角谷さんは日本工芸会正会員で、風と土のふれあい芸術祭 in 伊賀にも毎回ご出品頂いています。角谷さんの工房見学も兼ねて、一日かけて制作します。

磁器での陶板制作は貴重な機会です。奮ってご参加ください。

なお、新型コロナウイルス感染症の第二・三波の影響で、開催が休止・順延等になる場合があるかもしれませんが、予めご了承くださいようお願い致します。詳しくは、2020年度第1回実技講習会開催案内または本法人HPをご覧ください。

(実技講習会担当：森田 耕太郎)



このアトリエニュースの発行時においては、風と土のふれあい芸術祭 in 伊賀 2020 は、可能な範囲で開催する方向で粛々と準備を進めています。無論、新型コロナウイルス感染症の第2波・第3波によっては急遽、休止等の処置を取らざるを得ない状況もあります。常に、そのような状況を理解した上で、出品者・出展者、来場者が、各自、自覚を持って「3密」を避け、「感染させない・感染しない」工夫・努力をしていきます。警戒心を持ちながら、新型コロナとの共生を図りながら、「かたち展」、「アートフェア」を開催します。6月末時点で、かたち展は、昨年と比べての8割以上の方から、アートフェアは約半数のご応募を頂きました。かたち展・アートフェアともに新規申込も複数あり、「アーティスト イン レジデンス」も、応募者がありましたので実施します。

全てが例年通りにはなりません、参加者・主催者が叡智を出し合い工夫を重ねたいと考えています。フェアも物販での個包装や食品のフタ付き容器の推奨を依頼します。また、パーティ&交流会やギャラリートーク等の交流行事は「密」になる可能性があり、実施しませんが、その代り、映像などを駆使し、出品者の制作意図や作品そのものを紹介する方法を模索中です。個人の範囲で小規模で旧交を温めて頂ければ幸いです。皆様方のご理解ご協力をお願い致します。
(芸術祭担当：森田 耕太郎)

野焼き焼成報告と今年度の穴窯焼成について



2回目となる「野焼き焼成」を、前年度末となる3月22日(日)に行ないました。一般参加者も含め152点の作品が集まりました。8月の野焼き焼成の時に掘っていた穴を再度掘り直し、籾殻を敷き「窯詰め」を行ない、その後、約3時間焚きました。燃料は、薪にならないまま放置していた木や枝、不要になった板切れや藁などでした。トタン板をかぶせて、鎮火するのを待ちました。翌23日15時から、「窯出し」を行ないました。2日間の参加者は、春休み中の小学生の参加もあり、のべ25名でした。



今年度行う第10回「穴窯焼成」の今後の日程です。ご参加ください。

- 【薪割り】 7月19日(日) 9:45~17:00
9月20日(日) 9:45~22日(火・祝) 17:00 3日間の合宿
- 【作陶会】 8月15日(土) 9:45~16日(日) 17:00 (宿泊可)
11月22日(日) 9:45~23日(月・祝) 17:00 (宿泊可)
- 【作品持込み】 11月22日(日) 9:45~終日
11月23日(月・祝) 9:45~17:00
- 【窯詰め】 12月18日(木) 時間未定~20日(日) 焚き口を作るまで
- 【窯焚き】 12月26日(土) 9:45~30日(水) 夜通し焼成、
31日(木) 片付けと掃除
- 【窯出し】 2021年1月17日(日) 9:45~17:00

(担当：田上 早百合)

事務局からのお願い

- ◎ 本法人は皆様方からご納入いただきました会費で運営されております。常々、ご協力ありがとうございます。
- 未納の方は、早めの納入にご協力をお願いいたします。**2020年度より大人5口以上(学生3口以上)が原則となっております。**
- [郵便局] ゆうちょ口座：00890-1-106346 NPO アーツ プラネット プラン フローム イガ
- [他行から] ゆうちょ銀行 金融機関コード 9900 店番 089 店名 ○八九店(ゼロハチキュウ店)
- 当座 0106346 アーツプラネットプランフロームイガ