



特定非営利活動法人 アーツプラネットプランフローズムイガ

アトリエニュース



〒516-0205 三重県名賀郡青山町伊勢路字 青山1381-77 Tel & Fax 0595-53-1077

2003. 11. 11 発行 編集担当: 道中

7月20日に開会した Artist in Residence at IGA 2003。9月14日無事全日程を終了しました。アトリエニュース第6号につき、彫刻作品展覧会、コンサート、閉会式など、活動報告を兼ねて、今回第7号をお届けします。忙しくてなかなか会場まで足を運べなかった方にも、活動の様子を伝えることが少しでもできたなら幸いです。

彫刻作品展覧会

8月31日、制作者・スタッフ全員で搬入を行い、9月1日(月)～14日(日)青山ホールにて彫刻作品展覧会が開催されました。レジデンスも後半となり、メディアにも多数とりあげられ、会場を訪れる方々も増えてきました。会場当番も教室の参加者全員が分担し、充実したものになりました。



会場全景 (手前は金属コースの生徒作品)
作家の作品とともに、教室のシニアやジュニアの作品が並びます。



井上あかりさんの陶彫作品
先生と「土」コースの生徒作品の共演



大西康明さんの金属作品
立ち枯れた木を原型に、
作品はその燃えた“ぬけがら”



「石」コースの生徒作品
困難な素材に真正面に取り組みました。



井上直さんの石彫作品
ソーラー発電で動きます。



加藤謙司さんの木彫作品
その迫力に圧倒されます。



「木」コースの生徒作品
先生手作りの作品台にのせて

ギャラリーコンサート

9月7日に作品展会場にてギャラリーコンサートが開かれました。ハーブ独奏に始まり、バリトン独唱、女性コーラス、ピアノ独奏(児玉達朗さん)とプログラムも盛りだくさん。彫刻と美しき調べの素敵なコラボレーションでした。



展覧会場の中でのコンサート
作品と立ち見がでるほど多くのお客様に囲まれて、美しい歌声が響きます。



ハーブ伴奏によるバリトン独唱
板原進さんと恵理さん。親子でのすばらしい共演。



女声コーラス コスモス オンステージ
名張市を中心に音楽する喜び(MJツィーン)を真摯に追求する女声コーラスグループ。

閉会式と作家の言葉

「伊賀でアートを体験する 57 日間」という長いレジデンスでしたが、大きな事故もなく無事終了しました。作家の方々は、作品制作に加え、造形教室の指導から生徒作品の管理まで、40 日余り、まさに大活躍でした。



一人一人、作家の挨拶（井上直さん）

朝から晩までひたすら石を彫る生活でした。機構の不十分なところをしっかりと仕上げて、来年持ってきます。ありがとうございました。

（加藤謙司さん）

来訪者や教室の生徒さんたちとの関わりは、時に閉鎖的になりやすい作家活動において、新鮮な発見を得たり、素材について考えたりと多くのことを学ぶことができました。



NPO 法人から青山町へ作品目録寄贈

完成作品は、来年度新設される青山小学校に設置されます。

（井上あかりさん）

1 日を終えるスピードがとてつもなく速かった。青山町で制作できたことを本当に感謝しています。多くの方々に助けられて、自分が生かされていることを知りました。



工事中の青山小学校

工事外壁の壁画制作。学校と NPO 法人との連携を研究する事業です。

（大西康明さん）

未熟すぎていろいろ迷惑をかけたけれど充実した毎日でした。

美術に没頭できた貴重な体験は、今後の制作の糧となっていくと信じています。

57 日間を振り返って

地元の方々や、献身的に働いてくれた法人スタッフ、ボランティアのおかげで今回のレジデンスは無事終了することができました。

ただ、なにせ初めてのことで、多くの課題も残りました。何よりもスタッフの数の不足から、作家への負担が大きかったように思えます。来年も『2004 伊賀びと』事業の一環として開催が決まっています。多くの方が参加しやすく、作家が余裕をもって制作できる環境作りの知恵を会員皆で出し合えたらと思います。



数え切れない程の「土」コースの生徒作品。

野焼きの窯は1基では足りなくなり、2回目は3基に増やして焚きました。

←野焼き作品の窯だし



お盆明けからは、作品制作も佳境になってきました。

一人のスタッフが、受付、賄い、制作といくつもの仕事を兼務し、てんてこ舞いです。（スタッフ奮闘記は次号で）

←アシスタントスタッフと子供たち

最後にお知らせです

- 11月の事務所会議は三重県立美術館鑑賞ツアーに兼ねさせていただきます。多くの会員の方々の参加をお待ちしています。（11月17日（月）までに担当理事の萩原さんまでご連絡を→先日送付の葉書をご覧ください。）
- 先日送付したアンケートの回答を、至急八木さんまでご返送下さい。（集計ができず、困っています。）
- 来年3月に『春のかたち展』を引き続き実施したいかどうか、ご意見をお寄せ下さい。
- 12/10（水）または1/14（水）に、青山中学校の3年生対象に、実際に芸術活動を行っている本法人会員の体験談を紹介する企画があります。参加して下さる方（4～5名）を募集します。よろしくお祈りします。
- 法人のホームページにおいて今回の様子を適時配信しています。ぜひご覧ください。

アドレス：<http://www.kawachi.zaq.ne.jp/appfi/>

Eメール：appfi@kawachi.zap.ne.jp

継続会員の方の中でまだ入金されていない方は、以前送付した「会費の改定について」を熟読の上、年会費の入金をお願いします。口座番号は次のとおりです。振込用紙は金融機関備え付けのものをご利用ください。

銀行口座 百五銀行404 普通預金173836 トクヒ アーツ プラネット プラン フローム イガ
郵便口座 00890-1-106346 特定非営利活動法人アーツ プラネット プラン フローム イガ