



特定非営利活動法人 Arts Planet Plan from IGA

# アトリエニュース

〒518-0205 三重県伊賀市伊勢路字青山1381-77 Tel(186-)0595-53-1077



[2019.9.21 発行 編集担当:森田 耕太郎]

今年度も、前半を終えようとしています、猛暑に見舞われた今夏でした。皆さん如何お過ごしでしょうか。18年目のNPO法人Arts Planet Plan from IGAの活動も、相変わらず自転車操業のような運営です。スタッフの欠員補充が盡ならない中、例年通りの活動を少数の事務局員の献身的な協力と経験に助けられ、何とか継続しています。会員の皆さんが、本法人の継続を望まれるのであれば、今まで参加したことのない方も含め、事務局員として協力して頂きたいのが実情です。法人活動を自分事として、能動的・積極的・自主的に実働できる事務局スタッフ大募集です!! お待ちしています。

## 風と土のふれあい芸術祭 in 伊賀 2019 開催迫る!



face book で、随時、近況発信中。ご覧ください!!

伊賀市矢持地区市民センター（旧矢持小学校）を会場に「風と土のふれあい芸術祭 in 伊賀」を開催して、今回で12回目です。通算では16回目の開催となります。2003年度はAiRのみの開催、2005年度は穴窯づくりの公開造形ワークショップの開催で抜けています。今回は、かたち展、一般部門63名・グループ、作品数104点、ジュニア部門11人、作品数9点（共同制作1点を含む）、アートフェア部門、20団体のご参加となります。会場が所狭しとなる「かたち展」や「アートフェア」となりそうです。

また、2年振りとなるアーティスト イン レジデンスには、京都市立芸大の卒業生で、現在、愛知県立芸大大学院に在籍されている 東内 咲貴 さんが参加されています。地元の方々に取材を重ねてインスピレーションを得ながら制作中です。元小学校の立地や空間を生かし、現地の自然環境や歴史等に興味を持ちながら、人々と交流を重ね、制作に活かしておられます。既に報道機関からの取材も複数ありました。

他にも、短期の公開制作をされる 中根 ちえこ さん等、現地で事前制作をされる方も増えてきました。地元のメナード青山リゾートの特別協賛を頂き、自動車をお持ちでない方も鑑賞や参加の際に送迎バスを利用できます。来場者の方の利便性が向上しています。大阪や奈良のギャラリーさんから芸術祭を紹介された方や、出品者から参加を進められた方が増えるなど、認知度が上がり、少しずつ協力や交流の輪が広がっています。10月23、24日には「いがぶら2019」の草木染のプログラムも実行委員会で開催します。会期中は喫茶・軽食コーナーも開設します。多数の方のご来場、ご高覧、ご高評をお待ちしております。

(風と土のふれあい芸術祭 in 伊賀 実行委員会 : 森田 耕太郎)

## 乗馬クラブ クレイン三重 展示作品募集!

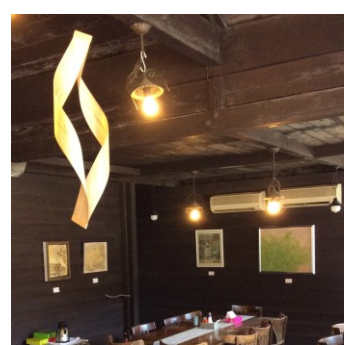
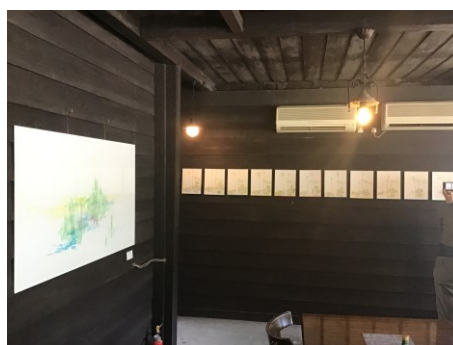
乗馬クラブ クレイン三重さんのレストラン内に、地元への活動紹介も兼ね、年間を通じて法人会員の作品を展示しています。壁面長さ7m、小さな置台もある空間です。

年4回程度の展示替えを予定しています。次回の展示替えは12月22日です。

奮ってご参加ください。

写真は、展示の様子です。

(クレイン三重展示担当 : 田上早百合)



## 第1回実技講習会『ステンドグラスのケイム技法と工房見学』開催報告



第1回目の実技講習会は、見たことはあるけれど、やったことはないという方がほとんどの伝統的な「ステンドグラスのケイム技法」。講師の後藤裕子さんの素敵な工房にて、会員7名、一般3名の計10名の参加で行われました。

デザイン、下絵づくり、ガラスのカット、研磨、ケイムのカット、ハンダづけ、パテ埋め、仕上げ等、出来上がりまでにはたくさんの工程がありました。集中しての制作は、時間が経つのがあっという間。こだわりを持つ方が多く、時間切れ続出。居残り、補習?で無事完成という方もおられましたが、充実した講習会となりました。

ご参加の皆さま、ありがとうございました。

(第1回実技講習会担当：森田 佳子)

## 野焼き焼成と夏合宿の報告

アトリエ内の整備のために伐採した木や枝、薪にならなかった材木や廃材などが大量にあることから、これらを燃料とする「野焼き焼成」を「粘土カフェ」としては初めて企画しました。

再生粘土を活用し、6・7月に作陶会、焼成の類焼を防ぐために背丈以上もある萱を刈り、これらも燃やしました。

参加者12名の110点余りの作品を、8月4日素焼き、15日素焼きの窯出し、16日～18日まで行なった夏合宿の1日目に焼成を行いました。穴の湿気を取るための焚き火の後、糶殻を敷き窯詰め、午後2時頃から焚きはじめ、トタンを掛けて終了したのは夜10時でした。合宿2日目は、穴窯焼成に向けた薪割り、3日目に窯出しをしました。野焼きならではの様々な焼き色になりました。真夏の合宿参加者は、のべ32名でした。

(粘土カフェ担当：田上早百合)



## 事務局からのお願い

◎ 本法人は皆様方からご納入いただきました会費で運営されております。常々、ご協力ありがとうございます。

未納の方は、早めの納入にご協力をお願いいたします。**大人5口以上(学生3口以上)の方も大歓迎です。**

[郵便局] ゆうちょ口座：00890-1-106346 NPO アーツ プラネット プラン フローム イガ

[他行～] ゆうちょ銀行 金融機関コード 9900 店番 089 店名 ○八九店(ゼロハチキウウ店)

当座 0106346 アーツプラネットプランフロームイガ

(会計：芝田 真美)