

特定非営利活動法人 Arts Planet Plan from IGA



〒518-0205 三重県伊賀市伊勢路字青山1381-77 Tel(186-)0595-53-1077

[2019.6.15 発行 編集担当:石津 勝]

NPO 法人 Arts Planet Plan from IGA の活動も 18 年目を迎えることができました。今号では年度始めの事業計画などを中心に掲載 します。実技講習会、自主活動、芸術祭、研修旅行など、自ら参加し楽しむ事業が目白押しです。多くの方々の参加を待っています。

総会報告と 2019 年度の事業計画

今年度の総会は、5月18日(土)14:00からアトリエに於いて、委仟状提出者17名、実質出席者7名で行いました。委仟状の提 出が前回より少なく、会員総数の1/2にやっと届いた状態での開催になりました。昨年度の事業報告、決算報告、会計監査報告と 進んだ後、法人活動の継続についても検討しました。相変わらず法人運営をする人材は不足しているが、より面白い企画や情報発 信を心掛けるなど、継続してやって行こうということになりました。

下記に今年度の事業計画を載せました。新たな方々も含め多くの参加者が集うことを期待しています。今後共、ご協力の程よろ しくお願い致します。 (事務局長:石津 勝)

【 2019 年度・今後の主な事業計画 】

- 6月15日(土)第3回事務局会議、アトリエニュース第68号発行、ふれあい芸術祭事務局会議5 11月16日(土)第8回事務局会議★、風と土のふれあい芸術祭事務局会議10 16日(日)粘土C・庵P活動(前日含む)
- 7月20日(土)第1回実技講習会(ケイム技法のステンドグラス)
 - 21 □ (□) 粘土 C・庵 P 活動(前日含む)、第4回事務局会議、ふれあい芸術祭事務局会議6
- 8月16日(金)粘土C·庵P合同夏合宿~18日(日)
 - 17 日 (土) 第5回事務局会議、ふれあい芸術祭事務局会議 7 (ポスターDM 発送準備)
 - 18 □ (□) 参加者説明会 (ポスターDM 発送)、アーティストインレジデンス (8/17~10/20)
- 9月21日(土)第6回事務局会議、アトリエニュース第69号発行、ふれあい芸術祭事務局会議8
 - 22日(日)粘土C・庵P活動(前日含む)
 - 23日(月祝) 第2回実技講習会(表具・表装体験)
 - 28 日(土)研修旅行(熱海·小田原方面)
 - 29 日(日)研修旅行(熱海·小田原方面)
- 10 月 19 日 (土) ふれあい芸術祭 in 伊賀 2019、搬入・展示・開催、ギャラリートーク、秋祭り
 - 23日(水)WS いがぶら「草木染め」第3回実技講習会
 - 24日(木)WSいがぶら「草木染め」第3回実技講習会
 - 26日(土)アートフェア、クロージングパーティ&交流会
 - 27 日(日) 最終日・搬出 第7回事務局会議、ふれあい芸術祭事務局会議9

- 17日(日) 粘土 C・庵 P 活動(前日含む)
- 30 日(日)(風と土のふれあい芸術祭 in 伊賀 2019 参加締切) 12 月 21 日(土)第9回事務局会議★、アトリニュー瀉フル号発テ、風ヒ±のふれあい芸術祭事務局会議11 22日(日)粘土C・庵P活動(前日含む) アトリエ大掃除
 - 1月19日(日)第10回事務局会議(大阪方面)
 - 2月15日(土)第4回実技講習会(鋳金工房見学)
 - 16 □ (□) 粘土 C・庵 P 活動 (前日含む)、第11回事務局会議、風と土のふれあい芸術祭事務局会議1
 - 3月21日(土)第12回事務局会議、アトリエニュース第71号発行、風と土のふれあい芸術祭事務局会議2
 - 22日(日)粘土C・庵P活動(前日含む)…他 以上



第1回実技講習会「本格ケイム技法によるステンドグラスと工房見学」





今年度の第 1 回目の実技講習会は、ケイム技法に よるステンドグラスです。本法人会員の後藤裕子氏に 講師を依頼し、ご夫婦でセルフビルドされた素敵な工 房にて開催します。ケイム技法は鉛製の桟を使ってガ ラスをつなぎあわせる制作方法です。この技法を体験 できるところは中々ありません。

この貴重な機会に、工房見学を兼ねて、ぜひご参加 ください。詳しくは、既にお届けしているチラシや HP をご覧ください。

日時:7月20日(土)10:30~17:00

会場: 槙山ログハウス「ステンドグラス工房 GOTO」

(実技講習会担当: 森田 佳子)

「粘土カフェ&庵プロジェクト」夏合宿と野焼き焼成

自主活動グループ「粘土カフェ」は、大きな行事となる「穴窯焼成」は来年12月に実施予定です。この5月19日には、近隣の青山高原別荘地のご好意で赤松の間伐材をご提供いただき、2 t トラックを3往復して運び込みました。9月以降、薪割りに取り掛かります。

今年度は、初めての企画として「野焼き焼成」を行なう予定で、再生粘土もたくさん作っています。協力して伐採した穴窯周辺の木や枝なども燃料として活用します。奮って、ご参加ください。以下の活動日の時間は 9:45~17:00 です。

作陶会:6月16日(日)&7月21日(日)シャモット入り再生粘土1kg100円(粘土 持参可)素焼きと準備:8月4日(日)焼成費は、参加者に後日お知らせします。 窯詰め・焼成・窯出し:8月16日(金)~18日(日)の合同合宿にて(宿泊可)

(粘土カフェ担当:田上 早百合)

「庵プロジェクト」も一緒に合同合宿を行い、出来れば柱などを組み上げて棟上げまで行きたいと思っています。求む!力自慢の方? (庵プロジェクト担当:石津勝)





「風と土のふれあい芸術祭 in 伊賀 2019」

風と土の ふれあい 芸 術 祭 伊賀 2019



今年度の「風と土のふれあい芸術祭 in 伊賀 2019」の参加申込の締切が迫っています。6月30日までです。お申込が未だの方は、是非、早目に Web 申込フォームから、または郵送でお願いします。

5月に2回開催した下見会は両日とも初めての方のご参加がありました。それ以外にも、新たな問合せもあり、今年も魅力的な風(地域外)と土(地元の伊賀地域)の作家や出品者と市民・来場者とのふれあい(交流)が拡がり深まることを楽しみにしています。

2002 年度から始まったこの芸術祭も、途中 2 年 (2003 年度はAIR のみの開催、2005年度は穴窯つくりの WS を開催)を除き、16回目を迎えます。当初は本法人の主催事業として開催していましたが、2013年度からは地元の地縁団体等と実行委員会を組織し本法人が運営主幹として実施しています。廃校になった旧矢持小学校(現:伊賀市矢持地区市民センター)を会場にしてから12回目を迎えます。期間中の平日には、「いがぶら」のパートナーとして「山里の幸で草木染め&ランチ」の WS も開催します。多数の皆様方のご出品・出店及び当日のご来場をお待ちしています。

(芸術祭担当: 森田 耕太郎)

研修旅行『熱海・小田原温泉とアートの旅』9月28日(土)~29日(日)1泊2日・現地集合

毎年恒例の研修旅行。今年は熱海と小田原を訪れます。

初日は、熱海駅に現地集合して MOA 美術館へ、夜は老舗ホテルで温泉に浸かり、翌日は、 杉本博司氏設立の小田原文化財団江之浦測候所へ、その後、小田原市内観光の後、現地解散。 東京近辺の方は参加し易いのではないでしょうか? 会員の皆様は勿論のこと、ご家族・ご 友人もお誘いあわせの上、奮ってご参加ください。

江之浦測候所のチケットは事前購入が必須の為、 申込締切を3ヶ月前の6月末として、申込分を購入します。その後も定員に満たない場合は、募集を続けて段階的に購入していきますが、チケット売切れの場合や取れても時間変更の可能性がありますので、予めご了承ください。詳しくは本法人のチラシやHPでご確認ください。 (研修旅行担当: 石津 勝)



事務局からのお願い

◎ 本法人は皆様方からご納入いただきました会費で運営されております。常々、ご協力ありがとうございます。未納の方は、早めの納入にご協力をお願いいたします。大人5口以上(学生3口以上)の方も大歓迎です。
[郵便局]ゆうちょ口座:00890-1-106346 NPO アーツ プラネット プラン フローム イガ [他行~]ゆうちょ銀行 金融機関コード 9900 店番 089 店名 ○八九店(ゼロハチキュウ店)当座 0106346 アーツプラネットプランフロームイガ