

「大仏書道大会」 審査基準

1. 課題(テーマ)にそった作者の想いが豊かに溢れ、メッセージ性(発信力)があること。
2. 意欲的・創造的で、書の魅力と新しい書の無限の可能性を感じさせる作品であること。
3. 年齢に応じた若者らしい清新澀刺とした作品であること。
4. 「墨」や「毛筆」の特性を生かした作品であること。

以上

(参考) 昨年の入選作品

